

შოთა რუსთაველი

აბუას-ცია
გულ
ნძიუ

კათეგორიკ აფსნე ჟილარ მხატვრ
დერმირ გულია
არქაქცია აზიუიტ აკადემიკ
სიმონ ჯანაშია
აფხაზთა იჯირ
შინა დელბა



აფხიგნთშიუუტეერტა



აღბგართა



დუნი ზეგ ინეილმსკუა იშჳაჲ სხატელშჳარა მჳრალა,
სახდტი აქიჯანახდტი ფსუფნე ილბანშინე ფსესსოუ ზეგ სშჳაჲ უს ქუნაგალა,
იჰასთაჲ ჰარა, აუა, ადგელ, ეილოუ სუაფშოთი ზეგ რაციალა,
ირგელტ აბრა აჰიენტქარციაგა, იარა ისელწუა უს აფშორალა.

იამოუ ანცია, ზეგელ ირჳთაჲ უს სახდალა აიქურშირა,
სესჳა უარა, ისეთ აჳსთაა სა სეიანირატი უს აღშჳარა,
ისეთ სარა უს ფსრაჲნენბა სწესუტია ფედწო ბსიანარა,
ნასგა ირკუადა ნაუ ნარციაუა იზგარც იეოუ სეგუნაჰარა.

აღე იათიოუჲ უი იკრაჲ აფსა, ასა, უს აკუაღგელ.
უი ისუაფშოუა შაქარ-სშჳელა ითიუეიტ იგუ-ისე ინეიბარკნე,
ამრა თამარ, აჰიენტქარ ფჰიეს, იგიშერეუ უბას ზედელ,
სა ისეზდგრამ ისელშჳარეუ უი ლერჩხუარა სარა შიანე.



აღკრთა



ნასიღ უბართ რთეშმა, უახლატი აფხვ ეიფუნე,
იცეიტ უბართ ადუნი ახტი, იეაძამე ჯოუკ ირეიფუნე,
აფსთაწარა კრეოუშა იუბოიტ, ახა ინახლოიტ ფშატლაკუკ ეიფუნე,
იხუეიტ აბრი მესხ რუსთავტი ქიეინაღანე, ქიბჟე ინეიფუნე.

აქერთ რენცია დავით საჭუ-ძრა, საფხმა იგელოუ ამრა ლაშოუა,
უი იხე იხუეიტ აბრი ქიეტი ქიბჟე, გუახუას იოურც აბრი იაჭიუა.
ძრატელარეი ძრატაძირეი ირბჟანაკეს სეგდე სეცოძიუა,
გულა ისაკეუ სეგდე ჰარაკეუა, ახმსუცცია ნაუ იახდესრუუა,

სა ისლასელშოი დავით ილშაზ აუს დუქუა შიანე რჰიარა?!
ტიემ ჰიენტქარციარს, ჰიანჰიან ბსია, რეიბაძრაქევი, ურთ რეჩხუარა,
რეჟიტი ეაჰა, რელშარაქუა ინაროუნე რხაწადუღუარა,
იჟიტი ჰიოუნე იხეიტ ჯარა, ქიეინაღანე იხუეიტ აბრა.



აბას იყოუ აბრი დუნი, აკურა უგარტიუ იუამ აბრა,
ათსთასარა კაჭუძოუ სენმა, უნახდაუძანმა იცოიტ იარა,
უი აქუგუდრა სუგოუ ბაშა: უი ჰანასუჲ ჰსაციცომ ჰარა;
იბსიოუ უი, უახგუდ ანახგუდ ისქეიქო ისუ უბრი იარა.

ამირანი აშია დანწა დანრა დჳირჩხუონ უს სონელი,
აბდულ-მესსი ირჩხუარასუ შიასკუ ნეიმჳუ უი შავთელი,
დილარგეთი ირდურასუ ჟია-ხაა იირხუეიტ უა თმოგველი,
დღადღრძაშო რუსთაველი მეცხუ დჳირჩხუონ ტარიელი.

